

Une Aiguille dans une Meule de Foin

Tuto mitaines Zelda / Zelda mitts pattern

Publié le 27 juillet 2012 par La Ptite Bete

Échantillon : 26 mailles pour 35 rangs (10 x 10 cm) ; j'ai utilisé de la Lambswool de chez Phildar (deux couleurs contrastantes), et des aiguilles circulaires 3 et 3,5.

Base : sur les aiguilles n°3, monter 48 mailles avec la couleur n°1 (jaune moutarde pour moi). Placer un anneau marqueur au début et à 24 mailles, pour distinguer les deux côtés. Tricoter 12 tours en côtes 1/1 (*une maille endroit, une maille envers*, répéter de * à *). Avec les aiguilles n°3,5, terminer par un tour de jersey endroit.

Corps : passer à la couleur n°2 (violet). Tricoter 16 tours de jersey endroit, tout en augmentant, à une maille de part et d'autre de chaque marqueur (donc 4 augmentations à chaque fois), aux 4ème, 8ème, 12ème et 16ème rang (donc 16 mailles de plus ; nous avons donc 64 mailles au 17ème tour après les côtes 1/1). J'ai utilisé la technique de l'[augmentation barrée simple](#), ou de la maille « tricotée deux fois ».

Diagramme : au 18ème rang, après 6 mailles endroit, inclure, en utilisant la couleur n°1, le diagramme suivant (méthode du jacquard [à deux mains](#), -que j'ai apprise à l'époque avec les vidéos de [Camounjazz](#), merci encore Camoun !-; très pratique pour éviter que les fils ne se croisent tout le temps !):

Ouverture du pouce : après les 10 premiers rangs du diagramme (soit à la moitié du motif), inclure l'ouverture pour le pouce ; sur l'autre face de la mitaine (pas celle où il y a le diagramme, donc), rabattre 8 mailles après le premier anneau marqueur (pour la mitaine gauche), ou avant l'anneau suivant (pour la mitaine droite) ; il nous reste 56 mailles. Continuer normalement (en poursuivant le diagramme sur le dos), et en remontant 8 nouvelles mailles au tour suivant, à l'endroit des 8 mailles rabattues ; nous avons de nouveau 64 mailles.

Haut : terminer le diagramme, et diminuer de 4 mailles, en tricotant [deux mailles ensemble](#) (à une maille de part et d'autre de chaque anneau marqueur), aux 37ème, 41ème et 45ème tours après les côtes 1/1 (soit au 1er, 5ème et 9ème tours après la fin du diagramme) ; il reste 52 mailles. Changer à nouveau de couleur, et avec la couleur n°1 (jaune), tricoter 4 tours de côtes 1/1,

avant de rabattre souplement les mailles (j'ai utilisé la technique apprise grâce aux copines, à savoir : *tricoter deux mailles ensemble, puis repasser la maille résultante sur l'aiguille de gauche* ; répéter de * à *).

Pouce : tout autour de l'ouverture créée pour le pouce, monter 20 mailles avec la couleur n°2 (violet). Tricoter 6 tours en jersey endroit, puis changer de couleur. Avec la couleur n°1 (jaune), terminer par 4 tours de côtes 1/1, puis rabattre souplement. Rentrer tous les fils pour terminer.

Et voilà !

Now let's try in ENGLISH ! (sorry in advance for my mistakes)...

Gauge : 26 stitches and 35 rows (4 inches) ; (use two contrasting colors), and 3 et 3,5 mm circular needles ; US 3 and 4).

Bottom : with US 3 needles, cast on 48 stitches with color A (yellow on my pictures). Place a marker at the beginning of the round and after 24 stitches. Knit 12 rounds, 1/1 ribs. With US 4 needles, end with a stockinette stitch round.

Middle : change for color B (purple). Knit 16 rounds in stockinette stitches, while increase : at each side of the markers (so 4 increases in a round), at the 4th, 8th, 12th and 16th rounds (so 16 more stitches ; we have finally 64 stitches at the 17th round after 1/1 ribs). I used the [bar increase](#), or « knit back front » technique.

Pattern : at the 18th round, after 6 stockinette stitches, include, using color A, the following pattern (I used the « [two hands](#) » technique, very useful if you don't want tangled yarn balls !):

Thumb hole : after the 10 first rounds of the pattern (half way), include a hole for the thumb ; on the opposite mitt's side (not the one with the pattern), cast off 8 stitches after the first marker (for the left mitt), or before the following marker (for the right mitt) ; there's 56 stitches left. Continue normally (including the pattern on one side), and cast on 8 stitches at the following round, at the place you casted 8 off previously ; we have 64 stitches again.

Top : end knitting the pattern, et decrease 4 stitches, knitting [two stitches together](#) (at one stitch far from each part of the markers), at the 37th, 41th and 45th rounds after 1/1 ribs (so at the first, 5th and 9th rounds after the end of the pattern) ; we have 52 stitches left. Change color ; with color A (yellow), knit 4 rounds 1/1 ribs, and cast-off easily (I used the following technique : *knit two stitches together, then put the resulting stitch on the left needle* ; repeat from * to *).

Thumb : all around the thumb hole, cast on 20 stitches with color B (purple). Knit 6 rounds stockinette stiches, then change color. With color A (yellow), end with 4 rounds 1/1 ribs, then cast-off easily. Knit another mitt (placing the thumb hole on the other side of the pattern).

Hope it helps ! 😊

Pour finir,

voici la page Ravelry des mitaines :

Bon tricot everybody ! 😊

📁 Modèles - Patterns : tricot
